



شعر عنمان بن سیّار ترانيمُ والِه

الإسلاء باخيرائي

إِلٰيكَ أَبِي أَنتَ يِا خيرَ أَبْ فكم أَنتَ علمتني مَا الأَدبُ ؟! ولم تك تقرؤه غسير أنَّ سجاياكَ أَلْهِمتني ما تُحِبُ ؟ نشرت بدرى هواك فسِرتُ وأَسْقَيْتَنِي مِن رَضَاكَ الضَّرِبُ ؟ ونورتَ لى في الحياةِ الدُّرُوبَ وَعَلَّمْتَنِي كَيْفَ أَنْقِي النُّوَبُ ! فها أَنا أهدِيكَ شعرِى فهلْ تقبَلُهُ أَنتَ يا خيرَ أَبْ ! عثمان

رضیت بما بخت

إلى الصديق الذي عذلني في انطوائي. نعم أَنا « مطوى » عن الناس في شَاني ـ وحيد أُوارى في الجوانح أَشجاني! أَسوق حياتى بالسياط . وكم فتًى جرت بين كفيه الحياة بإذعان ! أبت تستسيغ الرى من غير شطآني ! أَبيت على غَدْر الزَّمان وجـــــوره ولست على ضيم أبيت لخوان ! ضدنت لحسا ألاً تذل الإنسان ! وما ضرني أن عشت غير ممسلك وما ضرني أني شقيت بعرفاني !

فغيرى يجنى المال من كل وجهة وأجنى من الدنيا شقائى وحرمانى! فما اسطاع هذا الدهر يخضد شوكتى ولا أسلمت روحى لإغرائه الفانى! وعندى من الدنيا أعز حسانها وعندى من الدنيا أعز حسانها فكتبى - إذا جن الظلام – عــرائسى وغر القوافى – إن طغى الهم – ندمانى!

数 沒 袋

صسلديقى ترفق فى ولاوة عارف بأحوال هذا الكون قاصِيه والدنى ! عزوف عن الأشجار تغنيسه زهرة عنوف عن ثان !

يعيش بقلب ملؤه الطهسسر لا يرى من الكون إلا وجهه الباسم الحاني ! فلا حسد يشوى حشاشسسة لبسسه ولا إحن ترويه في شر ميدان

رضيت بما بى يا صديق فخلسينى وجبداً أوارى فى الجوانح أشجانى!

(الي ففبي !!

أتراها غضبت مسنى على غير شيءٍ ، هكذا طبع الجميلُ؟! أَم ترى صَدَّت لأَشكوها إلىٰ نجمة الإصباح والليل الطويل ! أنــا في الحالين أفدمها ، فلاً طاب عيشي إِن تناسيتُ الجميلُ كيف أنساها أأنسى الأمـــــلا واحَتى الغناء والظَّلُّ الظليل ! لا ، ومن أُجرى هواكِ في دمى ! لافترار ثغرك المبتسم! أنا لن أنساكِ مهما تنقمي!

أبها النسمةُ في ليل الشَّجَــنُ هـــــل ترقين الصبِّ ساهر ؟! أَسعِفي الزمَنْ الزمَنْ الزمَنْ أَنتِ يا نسمة أُوفى زائِــــر ! احملي نجوايَ _ وقيتِ المحَنْ للحبيب الستبـــــــة النافر! رجعى فى سمعهِ لحنى فيسيانْ رقُّ . واهتز للحن الشاعرِ ! عانقيهِ في حنان ، والثمي ! ثم عودي : واسكبيها في فمي! قبلةً يروى بها قلبي الظمى!

. أَنا جربتُ أَفانين الهـــــوى وعرفتُ الوجدَ في كل أَوانُ !

لم أذق أعذب من هدا الجوى لا ، ولا أرحم من وصل (...)! كلما أرقنى ليسسل النوى بالأماني والحنان! وسقتنى من رضاب ما ارتسوى خافقى منه على مر السزمان! أنت في شعرى أحلى نغم! أنت في شعرى أحلى نغم!

« فاعْبسي ما شئتِ أو فابتسمي »

A 1974

ياحبيبي !!

حبيبتي إن طوحت بي النوى! الموشي المنوى الموسليني يوماً هوى هوطني ! الموسليني . واعلمي أنني ! المورى ! يوماً سياني بي إليك الجوي ! المورى ! أفوى هن البين . فلا تحزلي !

锁 铑 辨

هواك أغلى ما يعجن الفؤاد ! يا فتنة الروح . وأغلى الرغاب ! يضيع منى العمر . يفنى الشباب ! إلا هواك فهو دنيا الوداد ! أهنو لها نى البعد والاقتراب !

- هواك في صدري كقلبي مُقيم !
- مهما نأت داري وشط المزار !
- يزيده كر الليالي اخضسرار !
- وإِن تحدانا الزمان الغشوم !
- فحبنا يقوى على الانْتظار !

松 松 杨

- أحب فيك كلما تبسمين!
- ثغراً نضيد الدر عذب الرضاب !
- وخفة الروح ، وحلو العِتاب !
- واللحظ واللفتة ، ماذا أُبين ؟!
- هل فيكِ إلا فاتن مستطاب !

* * *

- لن أنس ، والأيام تعدو بنا . !

- مذ لامست عناك دنيا يدى!
- تراقصت في ناظريٌّ المنبي !
- وأَزهر الحب بقلبي الصادي ا

\$ \$ \$

عادت ني الذكري لذاك المسا!

والشمس قد مدت خيوط اللهيب 1

ووحشة الليل تغطى الدروب!

لكنَّ قلبي . وهو يرجو اللقا !

وأَفاكِ جَادَلانَ الأَمانَى طروبُ !

\$ \$ \$

ما كنت أدرى والطريق الطويل!

يمضى بخطوى نحوها مسرعاً ا

أنى سأصطاد المني أجْمَعاً /

فی لحظة نشوی ، وظل ظلیل !

لله ذاك اليوم . مَا أَرْوَعَا اِ

6 1612

أع ف زاله ما ق ١١

الجديدانِ بعدها أَبلياني

أتراها يا ليل مثلي تعانى الأ أم ترانا إِلْفين هذا خليٌّ ال

(م) بال في عيشه وذلك عاني !

تعس الحبُّ والأَحبة إن لمْ

يُتساقى أتراحه العاشقان!

أَنَا أَسلمتُ للصبابةِ روحي

وبنار الهوى حرقتُ كيانى 1

ما شفاني بين الحبيبة ممَّا

بي ولا هجرها قسأ فشفاني لا

لهواها طلقتُ كل جميلٍ

في حياتي حتى بريق الأماني أ

عشتها ناسكاً بمحراب ذكرا (م)ها وحيداً! إلا من الأَشجان! لا الجميلات مِلنَ بى عن هواها

رغم ما بی _ ولا أسای ثنانی !

كم تراءيت لي على البُعد طيفاً

يتهادى في مائِسِ الأرْجوانِ!

من سهادير غفوتي شدني نَحْ

(م) و محياك الباسم الجذلان!

وصبحت مهجتی وقلہ فرؓ منی

طيفاك الحلو ، يا أَعَزَّ الأَماني!

منالات !!

بُعْدِى يُدْنِيكِ وقُرْبِي ينئيكِ ، لماذاكل هذا الخِلَاف؟! فلا بعادٌ طالَ منكِ ، ولا قربٌ أراح القلبَ ممايَخاف؟

وريت !!

بالوصال ، وأخلفني أُجد بعض اللذاذة في ظنوني ! ما زرتني أن تفجئيني إلى دنيـــا لقاك أذوب شوقا فأشــــق بالسهاد وبالأنــين ولكنى إلى شــوقى مشــوقٌ أُحِن إليه إن لم تهجريني! عجيبٌ فيكِ فاتِنتي غـــرامي يشب عــــلى التلهف والحنين . إذا ماكنت سوف تواصليني !

كأنى كنتُ في بيداء عمــرى أَغٰذ السير في دربي الحزين! وحيالً تزرع الآمال دربي الظل الوريف يضوع عطراً ويندى بالبشاشــة والفتون ا خطرت فتنتشى خضر الغصون! وتعبيق بالشذا دنيا غرامي ويفــرح خافق جم الشجُون!

华 华 恭

- تـــلذ لى الحيــاة ، وتستبيني ! وكونى _ مثلما أهواك _ شمساً أَطلِّي ضحوةً لتـودعيـني ! فيخفق بالهـوى قلى وتنـدى وأُشتـــاق اللقــــا حتى كأني بأمسى لم أصلك ولم تكونى !
- عسدینی بالسوصال فإن روحی ذوت من طول هجرك فارحمینی ! صلینی كلمسا طال التجسافی وعودی بعسد وصلك فاهجرینی !

خماتم !!

في شمالي مثل ماهُو في شمَالكِ الله خاتم يروى جميلاً من خِلالكُ ! خاتم ما شمت ما شمت أدمعي واهتاجني ذكر وصَالكِ ! كلما أرنو إليه أحسبُ اله (م) عامس ما ولي ودنيانا كذلكِ ! فأناغيه كأني لم أزَل الم غامر الفرحة في ظِل دَلالكِ !

أَيها الخاتَمُ ياسفر الهوى نع عن قاموى ! نع عن قامي أحاديث النوى !

غَنْنِي أُغرودة عن حسبُّها نبعها الريُّ لقلب ما ارتـوى 1 عبٌ ماشاءَتْ له أيامُ ـــــه ونأى هيمانَ مشبوب الجوى إ تزهر الذكري بقلي كلّما شمتُ فيك الأَمس نضراً ماذوي إ كم تمنيتُ ، وما نفـــع المُني أَن نظل اثنين ماعشنا هُنُـــا الفرحة دنيانا ضحًى السّنا ويغشيها مع الليــــل نشوةٌ موصولة ، لاتنتهى وإذا تغضب مني ســــاعةً أشبـع الليـل نشيداً شجنـا !

م الروزى !!

حلفتِ لى يوم عرفنا الهـــوى ! أنكِ مهما فرقتنا النــوى !

ستحفظين عهــــد حبى فما أُسرعَ ما ضيَّعتِ عهــــد الهوى !

فأين ماضينا ، وكيف امَّحتْ ذكراهُ أين الشوق كيف ارعوى!

أين أحاديثك تخضل في ظلالها الأحلامُ أين الجوي !

هذوت كأطيافِ المسنى ليتسنى لم السور النفس لحسلم ذوى ! لم آسِرِ النفس لحسلم ذوى !

الا . بوتاب ۱۱

یاهاجراً لم أنس دنیا هواه صحراء عمری أخصبت فی لقاه ! والیوم تَسْفِیها ریاح الجوی کأنها مادب فیها حیااه !

* * *

یاجاحــــداً حبی غــداً تعلَمُ اَی سبیلیك الذی اَســـلَمُ! وعندما یمضی بنــا العمرُ لَنْ یقوی عـلی إرجاعنـا مندَمُ!

杂 特 华

الحبُّ _ إِن لَم تدر _ أَسمى نداء جادت به للناس كفُّ السماء ! أو شربت من نبعه صخرة حنَّت حنينَ الصحبة الأوفَياء ·

恭 恭 读

عِاقلَبُ مَا يَغْنَيْكُ هَذَا الْعَدَـــابُ تُصَبُّهُ فَى زَفْـراتِ غَضَابُ ! تُصَبُّهُ فَى زَفْـراتِ غَضَابُ ! لِمُوكِى لَمَا فَى حَبِّكَ يُجْدِي لَمَا أَطَالُ عَذَكَ الصَدُ فَاطُو الْكَتَابُ ! أَطَالُ عَذَكَ الصَدُ فَاطُو الْكَتَابُ !

عتبت بالأنَّةِ ، والأَدهُ ــــع وبالأَسى يعصفُ بالأَظْلُــع ! فيما استمالتُ هاجــرى أَنةَ فيما حرَّى ، ولا استعطفه مَدْمَى !

سهرت ياقـلبى ونام الحبيب يحلُم مسروراً ، وتشكو اللَّهيب اللهيب المتعصرك الآلامُ في كأسـيه عصرك الآلامُ في حسيها مستخفًا طروب المتعددة المتعدد المتعد

لو أَنه يُدركُ معنى الأَلَمْ وحرقة الشوق إذا ما اضطَرَمْ ! لله قسا يوماً عنى حِبِّسه فلا قسا يوماً عنى حِبِّسه فلا قسا يوماً عنى والسَّمَ السَّمَ والنَّسدَمُ !

لو كان لي فيا أريد اختيار ما كنت أرضى لك هذا الإسار ! فوار ياقللي شجون الهوي فوار ياقللي غداً يُنْسِيكَ هذا النهار !

بالأفيلاهب

إِلَى الصديق : عبدالعزيز محمد اليحيي **أُنتِ ت**درين الهــوى في ناظريُّ ا كلما صوبت عينيك إلى ! **یاضیائی** کلما الفجر بـــــدًا وهمومی کلما جُنَّ العَشي أنت ياحــورية الحسن ألَم تلمحي نار الجوي في جانحَيْ ؟! فى لحاظى إن رنت ، في مدم عي فی ترانیمی ، وتسلیم یـــدَی ! كلمة الحي ، وما أعظمها كيم أَنا رددتها في شفتيُّ ؟!

لَك يافاتِنَتى غنيتُهــــا أنت يافتانة الحب الوفِي !

恭 恭 恭

كم تعاهدنا على الوصـــل ولم تصلى ، لكن قـــلى صبرًا ! عشنا في ربي الأحسلام نق (م) تطف الورد الندى العطرا ! منتظرا ! بسمة منك أزالت كــــدرى لكأنى ماعرفت الكــــدرًا 1 وتعانقنا عنــاق الروح للر (م) روح لم نحفل بأَفــكار الورىٰ 1٪

a 19V.

ما الذي أطلبـــه مادمت لي وطرى أنت ، ونلت الوطرًا ؟! يا أغيلاهن ، يا أحــــلي المني في هواك أبداً يحلو الضنا! أبداً إلا وكنت الأحسنا! قدك الأملود في طاعتــــه غصنٌ يحمل لي أحللي الجني ! ومحياك إذا أبصرته في الدجا الحالك يفتر السنا! وجميل الطبع فيك خصلة يقف التعبير عنها ـ مذعنـا! تعجـــــز المرأّة يافاتنــــتي

لأنا ولأنت !!

أنا وحدى ، وأنت ياحلو وحدك و أنا وحدى ، وأنت ياحلو وحدك و أنت المفدّى لا وحق الهوى وأنت المفدّى ما سلوت الهوى ولاخنت عهدك ؟ يلهب الشوق جانحيّ ، فأبكى ألمّا ، كلما تذكرت وُدّك ! والدموعُ التي أطارت صوابي والدموعُ التي أطارت صوابي عين سالت ولهي تداعب خدّك !

يالَنَا عَاشَقِينَ طَالَ نَــوانَا مَــانَا ؟! نشتكى برحنا إليــه فيزدا (م)

د اشتياقاً لبرحنــا . وأسانًا!

ثم ألقاكِ باسماً جذلانا!

لا أراه في العيش إلا هوانا !

杂 杂 杂

أَنت سلواى ما يطول التنائي

أنا ألقاك في بريق الضياء!

في ازدحام الظلام في صحوة النو (م)

ر ، وفى ذلتى وفى كبريائى !

أنت أدنى من خافقي ليميني

رغم أنى يافتنتى عنك ناء !

لى فؤاد تكلُّ ســـود الليالي

ليس تثنيه ما يطول التنائي!

P 1917

طيفنها !!

يراوحنى مذك الهوى وأُباكرُه

فلا هو يَنْسانى ، ولا أَنا ناكرُه !

يراوحني طيفاً إذا الليــل جنني

سناكِ يرف حوله ، ويسايرُه !

يظل يعاطيني ضروب دلاله

فأَحسِبُ أَني والحبيبَ أُسامرُه!

و أضحوا مع الإِصْباح شمس كئيبة

وأفقى مربد تروعُ مَناظرُه!

أفتش عن طيفي الذي زار موهناً

وقد طارعني في دجا الليل طائره !

فهل مرة في الليل وافاكِ طائف

يحدث عنى والشجون تساوره ؟!

وما الطيف إلا جاحم الشوق كلما . ت دجا الليل وافتنا سرَاعاً عساكره!

恭 恭 於

حبيبتي مرى على العش واذكرى حبيبا نأى عنك تلظّي خواطره!

تأي مرغماً لوكان يسطيع مانأى

ولكنها أُقدارُه . ومصائره!

سَأَىٰ تزحم الذكرى لياليه والأسى

بجانحه يطويه ، والوجد ناشره !

و أحلى أمانيه من العيش أن يرى

محياك حتى يقطف العمر باذِرُه !

فساعة وصلى عنده تعدل الدنا وأول ما يبغيه أنت وآخره!

و أول ما يبغيه انتِ واخره!

تذكري !!

تَذكَّرِي قَبلَ فَواتِ الأَوانْ

فازدان بالفرحة أَيَّ ازديانْ! مضى وما زلتُ بـآثـاره

فى شرفتى أَرقبُ خطَوافتانْ !

تذکری خلوتنا ، والدجا

من حولنا بحرٌ يروع الجنّانُ! ونحن في عالم أحلامنـــا

هيمي تناجي خلها في أَمَانُ !

تمازجت أنفاسنا مثلمــــا

مازج ماء النيل بنت الدنان!

تنذكرى أنى كما تعهديه (م) ني ذاكرُ عهد الدوى والحنانُ!

* * *

ئذ كرى يا فتنـــة الخاطر

مجلسنا فی رکننا الساحر! شلهو کما نهوی ومن حولنا

ترف دنيا حسنك الغامِر! قى خافقينا الشوق يلهو وفى

لحاظنا خوف الغلِّهِ الماكِرِ !

وأُنْت في أَحْلِي لَيالِيك جَذْ (م)

لى بالهوي والأَمل النَّاضِرِ!

تحكين لى أحلى الحكايات عن

عالَمِكَ المخضوض الزاهر! عن أَمْسِكِ الناهي عن الحاضر الـ(م)

بسَّام ، عن حلم الغلِّر الباهر !

تنسابُ فی سمعی وفی خاطری

مثل انسياب النغم الآسِر !

ما كان أشهى أن تقولى : (متى

أَلقاك) ، واللهِفةُ في ناظري !

华 恭 恭

إنى – وإن طالت ليالى الفراق

سوف أعيش العمر نضو اشتياق

أَدُّكـــر الماضي بأَفراحِهِ

بما بهِ من جفوةٍ أَو وفاقْ !

أذكر في أفيائه كيف با (م)

كرتُ المني في صبُّوةِ وانطلاقٌ

وكيف كنت يا أُعز المني

حِلْمي الذي ما زال حلو المذاقُ !

رشفت منه رشفة أسكرت

عمرى ، وشدتنى بأحلىوثاق !

أذكر كيف تعبر السحبُ في

سهائنا خاطفةً كالبراق!

وها أنا _ والليل أرجاؤهُ

كالحةُ _ في وحدة لا تُطاقُ !

أَهْفُو بِأَنْفُاسِي . بعمري . بما في القاب من نبضٍ ليوم التلاقُ!

* * *

عودي إلى مغناكِ يا فتنتي

للجدول المنساب . للروضةِ !

للبلبل الشادي الذي راعة ا

صمتُ الربي ، فَازْوَرَّ في حسرةِ إ

جفَّت لحونُ الحب في حلقهِ

منذُ هجرتِ الروض يا فتنتي إ

عودِيٰ تعُد للزهر أنسامُهُ

وللربيع بهجةُ الْخُضرةِ !

عودى تعد للقلب أفراحه

إِنَّى سُئَمْتُ العَيْشَ فِي وحشَّى !

ملَّ السرى من صحبتى عاكفاً

صبًّا أُناجي الأَمْس في وحدتي!

أَرنو إِلَى الدنيا بطرفِ ذُوتُ

فيهُ المنيٰ ، في عالَم ميِّتِ !

عودى فقد ذبت اشتياقاً إلى

لقياكِ، عودى أنتِ يا مُنْيتى!

1978 م

هوی روی ۱۱

لا ، فلن يشنى قلبى عنك ثانى ! يا منى روحى . ويا أُغلى الأَمانى ! أَبدًا أَلقاكِ في كل مكان ! قبسًا يشعل في قلبى حنانى !

فأرانى هاتفاً مُمَـــا أَعانى! يا دوى روحي ، ويا أَغلى الأَماني!

华 华 华

كلما أوغلت في الدرب الطويل! زاد تحناني إليها . ونحسولي! وإذا قلت دنا يسسوم الوصول! تاه في معترك السدرب دليلي!

فأرانى هاتفاً مَمَّــــا أُعانى! يا هوى روحى ، ويا أُغلىٰ الأَمانى!

* * *

أنتِ يا قبلة آمالی أجيبی! هل عرفت السهد فی ليل مغيبی؟! آو لو تدرين كم طال نكيبی؟! يوم فارقت حمی أغلی حبيب!

دامع القلب أعانى ما أعانى! يا هوى روحى ، ويا أغلى الأمانى!

华 水 华

هو بينٌ ما لنا فيسه يدُ! جر في في كل صدرٍ أَسُودُ! جرف في كل صدرٍ أَسُودُ! كيف نشفى ، والزمان الأَنكدُ! بيننا بابٌ ، منيعٌ ، مُوصَدُ؟!

مَا الذِي نَمَلَكُ فِي جَوْرِ الزَّمَانِ ! يَا هُوَى رُوحِي ، وِيَا أَعْلَى الأَمَانِي !

黎 黎 章

أَنَا أَحِياً _ مثلما أَنتِ _ وَحِيداً!

تائه الفكر مع الناس شريدا!

كلهم يحسبني أُحيا سَعِيدا!

بالقلب طالَماً غنَّى الوجسودا!

أعذب الألحان في حب افتتان ؟!

في هوى روحيَ في أُغلَى الأَمانِي إ

* 145A

رباويك !!

غابت الشمسُ ، ولى يوْم أَغِيبُ فيه عن دنياكِ يا أَغلى حبيبُ! فادكرنى كلمـــا الفجر بدا وابتسم لى كلما حان المغيب!

وإذا الشمسُ أطلت في البكورْ التوقظ الدنيا بأنغام الطيورْ ! فتيقظ ذاكراً عهد في فلي مع إطلال السنا قلبُ ذكورْ !

ما تناسيتُ ، وهل ينسى الجمالُ مدنفُ كانت لَهُ أَحلى ليالُ !

فى ظلال الحبِّ فى أَحضان فتْ (م) تانةِ الميعادِ ، حسناءِ الوصالُ !

\$ \$ 5

سائلى عنى ، فكم ساءلتُ عنْكِ نسماتِ الليل عن سُهْدى وضنكى!

هى تبنيكِ . فكم لى معهاً أَنَّةُ الشَّاكِي إِلَى من ليس يُشكِ!

* * *

يا حبيبي هل تطوف الذكرياتُ بكُ الأمنياتُ ! بك ليلاً ، فتضجُّ الأمنياتُ ! أم تُرى ماتتْ بعينيكَ الرؤى فتناسيت الهوى والحبُّ ماتْ!

كلَّ يوم مرّ من عمرى سُدى عير يوم ضغْتهُ لى موْعِدا ! عير يوم صُغْتهُ لى موْعِدا ! هـــو فى كــل حياتى باقة وردها ما زال عطرى الندى !

أنا ما فارقت فى هـنى الحياة أراه ! أملاً أرجوه ، أو مجْداً أراه ! مثلما فارقت محبوبي الـنـدى

كَانَ لَى كُلُّ رَجَائِي فِي الحَيَاةُ !

كانَ لى مذ كنت أغلى أملى تبسم للدنيا ، إذا تبسم لي ! وإذا تزور عنى ساعـــة تذبر الآمال والعيش الطّلى !

یا حبیبی أنت یا أغلی حبیب فیك أنیب !
فیك أشدو ، ولعینیك أنیب !
وإذا قـــر ح أجفانی السری فعزائی فی السری صبح قریب !

李 恭 恭

تكاً البينُ جـــراحى فاسْعدِى يا ليالى بالطريح المجهــدِى! لا ، فلى يومٌ سألقاها بـــه إن قسا يومى فلن يقسو غدِى!

والت ليفلة!!

ذات لَيْلَهُ !

السما تبكى وألحاظ النجوم ،

قد توارت خلف أُستار الغيوم !

و أنا وحدى نداماى هموم ؟

وجراحٌ يتنزى خافقي .

من لظاها ويعاني .

ونجسسوم ...

نحو ذكرى الأمس يهفو . .

يرقب الفجر كأن الفجر

غالته هموم ؟

فتوارى خلف أَستار الغيوم ؟

فات لَيْلَهُ!

أَمِ أَكن وحدى وهل يسعدُ وحده ؟ قلب صب ً أنتِ علمتيهِ سُهدهُ ! كنت في عيني خيالاً . . .

كلما أرنو أراكِ !

وأُناجيك . وعيناكِ بعيني !

خَأَرى في ثغرك البسام ورْدَهُ!

طالمًا عشتُ لها هيانَ أَسقيها المودَةُ ؟

لم أكن أدرى بأنى سوف أمضى مفردا!

ذات يوم ،

ويقاسى القلبُ وجْدَهُ!

﴿ أَنَا وَحَدِي أَنَاجِي مَنْكِ . . وَأَنَا وَحَدِي أَنَاجِي مَنْكِ . .

صوره!

أَجتلِيها إِنها عندِى أَثيره! كلما أَقبلت حيتني ابتساما! وسقتني كأس حبً ، وغراما!

وتهادت منك ذِكرى ،

يا لها ذكرى مُثِيره !

أرجعتني لِلَيالِيكِ !

لأُحلامى وحبى !

لغد أشتاقُ نُورهُ!

恭 荣 恭

ذات لَيْلَهُ ؟

كنتُ وحدى يا حبيبي !

أزرع الآمال في الدرب..

الكئيب!

حبيب!

أنت يا من أشرقت أيام عمرى في يديه! أنت يا من عشت أشتاق إليه! هل إلى أدى رجُوع! كي تراني من قريب! أنت يا أغلى حبيب!

- 197V

بالجنيجي

یاحبیبی ، ما الذی حوَّلکا عن محبّ فی الهوی لایدعی ؟!

> كم تهادينا على الشط الجميل! قبلات أطفأت كل غليل ؟ ونعمنا في عشي ومقييل ؟ بحديث صاغه لي ولكا

ذلك الخافق بين الأَضلع!

أترى تذكرُ أو لا تذكرُ؟! صبحنا ، والروض نادٍ مزهرُ! كلما تخطر فيه ينثرُ! عطره الزاكى على مبسمكا

ويناجيني بطرفٍ مُولَع!

سحرت عيناك في الروض الغصونُ! فتأُودنَ على الخطو الحنونُ! وتهامسن تراها منْ تكون ؟! هذه الفتنة : ما أسعدكا

أَيها الشاعر غرِّد ، واسجع!

\$ \$ \$

يا ليت روضى يا حبيبي يعلم ! كيف عُدنا وزقاً لا تلأم ! قـدر مزَّقنا لا يـرحم ! فهضينا كلنا نهب البُكا

ليس يغنى مدمع عن مدمع ا

恭 於 於

يا حبيبي أَرقتني الذكرياتُ! ظاميً الروح جريح الأُمنياتُ! أَشتكي لليل سُهدى والشكاة! لم تآس مدنفاً مهما شكا سوف يحيا كالجريح الموجع!

* * *

عُدْ إِلَى دنيا هوانا يا حبيب !
عد لعيش لم يُرنقه رقيب !
سترانى بعد ما كنت الكئيب !
غامر الفرح إذا أبصرتكا
جُنَّ شوقى للقاءِ الأَرْوَع !

张 恭 恭

مرَّ عامٌ يا حبيبي وانطوى! دون أن ألقاك يا أغلى هوى! دون أن ألقاك يا أغلى هوى! آهِ كم ناديتُ من حر الجوى!

* * *

ني الطائع !!

بسمة للـــكل ما نفعى بهـــا ابسمى لى فأنا وحدى الغريب !

وتعالى _ لا عليكِ _ آنسى وحدتى فى مسرب السحب الكئيب !

ودعینی أَتلُ فی عینیــــكِ آ(م) یات وجدی وأصلی وأنیب !

و أضيفي الــكلَّ ما شاؤه مِنْ مطعم أو مشربِ حلو يطيبْ! و أَضيفيني لمساكِ لحظَهُ وَأَضيفيني لمساكِ لحظَهُ الوجيبُ ؟ ينس فيها خافقي هذا الوجيبُ ؟ ما علينا إن صبتُ أرواحنا الأعالى مِن رقِيبُ ؟ لمواها في الأعالى مِن رقِيبُ ؟

* * *

7 1948

كان وسفى !!

البك فالدمع طهور الخاطئين واندبي _ ما شئتِ _ حظ العاثرين! أَغْفَتِ الأَيام دنياك ، فــــلم تعرفي أي طريق تسلكين! كنتِ فيها زهرة فوَّاحةً نفحة منك تذيب العاشقين! هِ تَمَرُّ دَتِ على طبعك ، لــــم تحفِلي بالحب والخل الأمين! فاشربي ما شئتِ من كأس النَّدمُ!

ليس يشفيكِ . وقد طال الألَم!

كنتِ حلماً في خيال الشاعر كنتِ عرساً للجمال الباهر ! كل قلبٍ لم يلنْ للآسر يتمنى كــل ذى أغــرودة أَن يغنى فيك لحن (السامر) كنت بدراً كلما أشرق لل(م) مُجتلى صلى لربٍّ قـــادرِ كنتِ يا مكنتِ ، والغصن ذوي ! وغدوتِ جدثاً مــلَّ الثــويٰ!

ليس يجديكِ بكاءً وندم ذهب الماضي فما تُغني الْحِكَم ٣

هدعى الشكوى فما مِن مسعفٍ لَكِ مذ تاهت بمسراكِ القدم!

شعلة النور ، وما أبصرتِها فلتعيشي بين أستار الظلم !

رحم الله زماناً غابــــراً!

كنتِ فيه _ لو أُردتِ _ الآمرا!

* * ※

7 1947

وم اوالربيع !!

```
وجاءَ الربيعُ ؟
            يناغى الغصون!
          يغنى لقلبٍ حزين!
     ويهمس للجدول النائم !
« تدفق إلى روضك الهائِّم »!
              وخل الظنون!
          فليل الشتاء اللعين!
                    توارى!
               وجاءَ الربيع !
```

ومرت ليالى الشتاء! ليالى الكآبة والانطواء!

أيياني القطلع والانتظار !

لضوع النهار !

هَعينُ إِلَى النجم تشكو العذابُ !

وعين إلى الباب ترجو الإياب!

إياب الحبيب!

وطال المطال !

وحتى كأن الليال !

تلذ لها حرقة العاشقينُ !

وأناتهم في الظلام الحزينُ !

ولكن ليل الشقاء!

سيطوى ونحيا معا!

بيغير انتهاء !

وفى لمحة كانبلاج الضياء! أطلَّ الصباح!

ضحوكاً كزهر الأَقاحُ ؟ ندىًّ الجناحْ ؟

على نسمة حلوة كالأمل ! تهادى يزيح الملكل !

ويزرع فى كل دربٍ حياه!

ويهمس للقلب أسمى صلاه!

منمقةً ما تلتها الشفاه!

ويكسو بأزهى خيوط السناء!

مرابع أخنى عليها المساء !

* * *

وجاء الربيع! تزين محياه أحلى ابتسامه ؟

ترف بيمناه أغلى رساله ؟ رسالة حب بديع! يرف عليها الشذى والأملُ! كروض مريع ! عوج بشتى الحلَلُ! وحتى كأن السطورا! ثغور تناجى ثغورا! و أَفشدة ومقمل ! ظماء لأشهى قبل ! وجُنَّ المشوق الكئيبُ حبورا! وعاد المساء صباحاً منيرا!

带 非 恭

وها إِن ليل الشقاء!

يموتُ !

ونحيا معاً ؟

ابغَير نتهاء ؟

3491-7

هي ونيك !!

يا حبيبي ما كـل عيشي بباقِ فتمتع من قبل يوم الفراق! «رب يوم بكيت فيه ، فلمّا المتياق!

وشراب مر المسلمات . فلمَّا

أَرمض الفيظ عاد حلو المذاق!

طى سوى ظُلْمة على إشراق! تمـــزج الهمَّ بالسعادة للســاً (م)

قينَ ، لا همها ولا الفرح باقِ !

يا حبيبي خذها كما هي . دنيا

وابتسم للسموم . والترياق!

أنا منها في حيرة وأنسين وهي ما طال بي المدي تضنيني! لذ لي لقاؤك صـــدَّت ورمت بي في حرقة وحنين يًا حبيبي أحببت فيك ثلاثاً لهفتي والجوى وسهد عيوني یا حبیبی دع الحیاة بما فیر(م) ها ، وخذ قالة المحب الأمين **!** يعذب الحب كلما يعذب الشو (م)

قُ ، وتترى الظنون بعد الظنون! فاحمل الهم لاعدمتك حِــبِّاً كل هم في الحب عذبُ الأنين!

* * *

يوم (الرحيل !!

قبل أن يفاجأنا يوم الرحيلُ
قبل أن يمضى بنا الدربُ الطويل قم بنا يا حلو ننسى عالمًا
أرقتنا فيه رناتُ الْعويالُ!
قم وجاذبني حديث الروح للر(م)

روح - لا تنس - ومل حيثُ أميلُ!

في ضفافِ هي أَنْـــآى ما ترى

عن أسى النفس وعن قالٍ وقيلُ! غير همس الطير أو همهمة الد(م)

دوح لا تسمع في ظل الْخَمِيلُ!!

لثمت جذلي محياة الجميل !

هات قل لى ما الذى تعتزمُ عندما ينفذ فينا المحكَـــمُ ؟ !

عندما نمضى لـدرب مظلم

ليس تقوى فيه منا القَدمُ !

سوف تنسانی . . .

.. ولن أنساكَ يا

من هواه في دمي يضطرم !

سوف نمضي في طريق قبلنا

بالمحبين مضت تــزْدحِمُ!

أظمأتهم وسقتهم علقما

من يديها ، لو يسوغُ العلقَمُ !

شربوا فلنشرب الكأس التي

ليس عنها أبداً منهزمُ!

هات قـل لى يا حبيبى إِن أَنا فى غـد باعدتُ عنك الوطنا!

أتسرى تذكر أيامى التي صغتها فيك نشيداً شجنا!

وحنيني كلمــا فارقتنـي

وابتساماتى إذا الوصلُ دناً!

أم ترى تخذلك الذكرى إذا قيلَ عنى مرةً كانَ هنــــا!

الست أدرى يا حبيبي غير أن(م)

ني سأبق ذاكراً ما بيننــــا!

ولياليك . ود___ا أجملها

والأَماني فيك يا أَغـــلى المني ! ا

حرثيبي !!

حدثينى يا نجوم الليل عن أملٍ ودعتُه غال علَيًّا ؟ عن حبيب طالما أسقيته من يدى كأس الهوى عذباً ! شَهاً !

حدثيني عنه ، عن أيامِهِ عن لياليهِ ، وقد ظل قَصِيًّا!

أَتُرى ما زالت الذكرى إذا جنه طوت دنياهُ طَيًّا!!

فبكي مثلي على أيامه ، ومضى يحنو على الجرح شَجيًّا

لستُ أُدرى كيف يحيا ، أَناأُدرى بشقائي .

ربما عاشَ خَلِيًّا ، ليس يعنيـــه بلائي !

یا حبیبی لست أنساك جبیباً ،غامراً دنیای أفراحاً وطیبا !

لست أنساك ربيعاً باسماً ،حوَّل المجدب من عمرى . خصما ! بسماتٌ ضحكت فى ظلها أمسياتى بعدما كنت كئيباً! كيف أنساها ، وعمرى كله ضاع إلا يوم أقبلت حَبيبًا!

إنها أجمل ذكرى كلماعبرت بالقلْب أنسته الوجيبا إنها ذكرى غرامى ، فلتصنها يا حبيبى ! ربما عدت إليها ، ربما طال غروبى ! ربما عدت إليها ، ربما طال غروبى !

11 My

لياليكِ لا تُنسَى وإِن طال بى الْعُمْرُ ولا أَرجُ يبقى وإِن كثـــر الزهرُ ؟ رياضكِ يا أحـلى الجميلاتِ جنتي ودنياكِ يا أغللي الأماني هي العمرُ! لعينيكِ أسهدت الليالى مفرداً فــــلا الليل يرعاني ولا الأُنجم الزهرُ ! أَنامُ على شــوك من الشوق جارح وأُصحو على جمر بهون له الجمرُ! فلولاكِ ما سطَّرتُ شــعراً حبيبتي ا ولولا نواك ما همت أدمعي الغزر !

أفارق دنيا الحب ، دنيا أحبتى أفارقها نضواً أطاح به الأسرُ ! إذا كنت لا تدرين معنى كآبتى تعالى ترى هيان ضاق به الشعرُ ! وضاقت به الدنيا وكانت رحيبة ليالى كناً لا فراق ولا هجرُ ! فأصبح ذا جرح يعز ذواؤه الصفرُ ! تقاذفه في البين أفكاره الصفرُ !

於 恭 於

وإِن أنس لا أنسى لقاكِ ، ومسحةٌ من الحزن فى عينيك عذبها الفكرُ ! شجون طوت دنياكِ فاربـد حسنُها سقتكِ مرار الكأس لو يعذبُ المرُّ !

رنوتُ إِليك ، أَين ثغرك باسماً وأين محيًا فيــــهِ يلهو بي السحرُ ؟!

وأَين ليالينا ، وأينَ غـــرامُنا

تولى كوعـــد الليل فاجأَهُ الفجرُ !

ضاحكة العينيب !!

ا ضاحكة العينين ، والمبسم المُغرم ! رفقاً بهـذا الشاعِر المُغرم !

رنا إليك دون أن تعلمـــا!

أَنْ الهوى كان له في الطريق!

وأنه ما كاد حتى ارتمسى!

نشوان من خمر الهوى ما يفيق!

رنا فكانت نظـــرةً مثلما!

شرارة شبَّت أُلتـــون الحريق!

أَذْكيتِ نيران الجوى في دمى !

ضاحكة العينين والمبسم!

يا قلبُ قاسيت الأسي والسهر ! ثُصارعُ الدهر على ظلمهِ ! فما بدت ذات المحيّا الأغر ! فما بدت ذات المحيّا الأغر ! كالرشإ الجدلان مع أُمّه ! حتى تناسيت الأسي ، والكدر ! تهفو بلا وعى إلى ضَمّهِ ! يا قلبُ في نيران الجوى ترتمي! يا قلبُ في نيران الجوى ترتمي!

وأنتِ يا ذاتِ المحيَّا الأَغَرُ ! سلبتِ قلب المستهام الغريبُ ! دنيا جِمالِ مثلها ما خَطَرُ ! يوماً على قلبِ ولا في الْغَيُوبُ .

قدَّ ، ونهدُ ، وفم مُبْتكرْ ! ومقلةٌ فيها تذوبُ القلوبْ! عِدِى بوصلٍ ناجزٍ ، واحكمِى في مدنفِ لولاكِ لم يُغْرِم!

فى ليلة تغدو حديث الزمن ! يضنى عليها الحسن أحلى رواه ! تجلين فيها من ضروب الفِتن ! ما يجعل الليل يوارى دُجاه ! ما يجعل الليل يوارى دُجاه ! نطوى بها كل فلول الشّجن ! أنت بها عطر ، وقلبي شَذَاه ! أنت بها عطر ، وقلبي شَذَاه ! إلفان فى دنيا الهوى الْمُفْعم ! إلفان فى دنيا الهوى الْمُفْعم ! بالوجد ضمّاه فما فى فَم !

الحبُّ أَعْلَىٰ مَا تُجنُّ الصِدُورُ!
إِن كُنْتِ لا تدرينهُ ، فَاعْلَم !
من نظرة في كل صدر تثورْ!
أشجانه كالقرد المحكم!
سعادة تنسيك غَدر الدهور!
أو شقرة تعذب للمُغْرم!
جراحُه معسولة في فمي
تعساً لمن في الحب لم يكلم!
عساً لمن في الحب لم يكلم!

يامور)!

يا منْ أُجِسُ كأنى حينَ أَلقاهُ أَلَق من العيشِ في دنياي أحلاهُ! أَلَقِ السعادةَ أقصي ما حلمت بهِ إنَّ السعادةِ أُغلى ما عشقناَهُ! أَلَقَاهُ مبتسمًا ، يفترُّ لي أَمالُ أَلقاهُ مُكْتئِباً ، أَبِكِي للقياهُ ! يا من عرفتُ الهوى في بُعْدِهِ أَلماً يُمضنى وسُهادًا لبتُ أنساهُ! تعال غابت نجوم الليل وابتسم الرام] فَجْرُ الكذوبُ وطالت فيكِ نجُواهُ!

مِأْمِرا هَا !!

عيناكِ يا «تُولا» بها سرُّ ، يُحزنُ مهما الثغرُ يفترُ ؟ والعين تجلو ما نخبوُه ، في صفحة العينين أَ ، لا سِرُ ! قرأت في عينيكِ مأساة عمْرٍ ضاع منكِ كُلّهُ مرُّ ! فحدثيني عنكِ لا تكتمى ، لى دائماً فيمنْ أرى خَبرُ !

رنت إِلَى في عناءٍ ، ولم تُفصحُ ، وماز ج حزنها سحرُ!

سِرُّكِ عندِي ليس ينزاحُ عنه السترُ مهما طال بي العمرُ !

فأُسبلت ، وافتر كَا إَنْ عَرِها عن بسمة يعنو لها الشعر ! قالت : أيا شاعر إنِّي فتاة مسلكي في عيشتي وعر ! عشتُ شبابی حلوة أشتهی خُبًا به یسمُو بی الطهر ! فلَم أَجد غیر شراكِ الهوى تصطادنی ، وانتابنی الذعر ! هویت من علیاء حلمی إلی معتركِ أَذُوْبُه غُبر ! جوعی إلی لحمی ، كأنی رقیق حوله یزدحم التجر! مُجْتمعی مجتمع هانت الأرحام فیه ، وازدهی المكر !

ياشاعرى تلك حياتى ، فَهَلْ تلومنى إِنطال بي الفكرُ؟! أو ماجت الأشجانُ في مقلتى أو سجمت أدمعها الغزرُ! طلابى العيش رمى بى إلى بيع ابتساماتى ، ولا فخرُ! عذرى أنى ما تخيرتها ، إِن كانَ لى بين الورى عُذْرُ!

عفوكِ يا «تولا» إذا ما جرتْ منْ مقلتى دمعةٌ بكرُ! أهجتِ منى شاعراً مرهف الحسِّ ، لكَم يؤلمُه الغدرُ! رآكِ كالوردة بسامةً ، يضوع من أردانها الْعِطْرُ! وتطفح الحمرة فى خدها ، والشعرُ كالصهباء مُصْفَرُ! فمال ملهوفاً إلى شمِّها ، حتى إذا أحرقه الْجمرُ! بكى لحسن سوف يذوى فلا طعم له يبقى ولانشر ! بكى لحسن سوف يذوى فلا طعم له يبقى ولانشر !

The second secon

صريع (الحدي !!

أحب فكان الحب دنياه ومات لم تكتحل بالسعد عيناهُ! وهبت للحب من دنياك أجملها وصغت فيه نشيداً كم تمنَّاهُ ؟ إِ! أَسقيته دم قلب بات مضطرباً في الحب ما عرفت يُمْنَاهُ يسراهُ ! أحب لر يثنه عن حبه ألمُ وعاش والحب أُولاهُ وأُخراهُ! ومات في حبه ، والموت نازلةٌ من قبله نكبت قيساً وليلاهُ !

يا من ألم به موت فأسكته انعم بموتك فالأموات أشباه ! وخل عنك حديث الحب ، أوله فسرح ، وآخره آه وأهّاه ! فسرح أسلمت للدّيان روحك في يسر فنم وادعاً ترعاك عيناه ! في ظل وارفة الأفنان باسمة في ظل وارفة الأفنان باسمة تنسيك حِبًا سقتك المـرّ يمناه !

ياليك!!

مع تحياتي للصديق عبد الله عبد المحسن التويجري

يا ليل عنها أُعد لي ذكر ما كانا

أَصختُ سمعي فهات الذكر أَلوانا !

إِنِّي نديمك هذه الشهبُ شاهدةٌ

كم ليلة ظلت أشكو الوجد أسوانا!

صحبتنا ، والهوى خضرٌ جنائنهُ وكنتَ أدرى عما كنَّا وما كانا !

و کنت آدری بما کنا وما کا حدِّث فداك نديم كلما لمعت

نجومك اهتز كالمخمور نشوانا !

يهفو إلى الليل كيا تستجدُّ لَهُ

ذكرى الحبيب ، وكم في ليله عانا!

وما نسيتُ ، وهل ينسى أخو وَلَهِ غيداءَ أنسته خلانا وأوطانا ؟! عيداءَ أنسته خلانا وأوطانا ؟! كانت له أمل الدنيا فمزق شم [م]

لَ العاشقين زمان طالما خانا!

وعدت يا ليل للذكرى تُؤرِّقني وحدى أجرع كأس البين أشجانا

أهيم ، أشكو فلا الدنيا تحس بما أشكو ولا أنا عنه اسطعتُ إعلانا

فهل ترفقت یا لیلاً هتفت به

عنا لتحمل للنائين شكوانا!

ظلنا حيارى وظلوا فى ترقبهم ناموا وظل الجوى المشبوب يقظانا!

الانتظار!!

جرّب كمثلى مرةً . واطعم شراب الانتظار ! ذقه كما ذوقتنيه ، إنه فى الصدر نار ! أنّى – لمن يرجوالزيارة – أن يقر له قرار ؟! ستقول آنستنى شئون ليس لى منها فرار ! عِدْ وادكر ، أولا تعد ، فالحر وعد وادّكار! أمّ إن وعدك من كلام الليل يمحوه النهار!

الوني المونت !!

ميلى كما مال الزمانُ ، ولا تبالي باكتئابى !
محت الفواجع فى غرامك كل سطرٍ فى كتابى !
فظعى بهذا الهجر حدًّا للتدلهُ ، والتصابى !
لم تخدعينى يا غريرةُ بالمواعيد الكذاب !
لكما يحلو لقلبى بعضُ أحسلامٍ عِذاب !
يلهو بها حيناً ، كما يُلهى بكأْسٍ من شراب!

عودى بطرفك مرة لمرابع الأمس القريب تجدى ظلالاً من هوانا عبر هاتيك الدروب! لمّا تزلْ منّا بقايا فيه نافحة الطيوب! أنا ما سلوتُ جمالكِ الفتانَ يعبثُ بالقلوب! لكن كفرتُ على يديكِ بكل فاتنة لعوب! فتباعدى عن عالمي – إني عرفتُ – ولا تؤوبي! فتباعدى عن عالمي – إني عرفتُ – ولا تؤوبي!

وُرِ مِينِي إِلَّا

ما زلتُ أذكر با حبيبي فرحني لمّا أُتيْتُ! وكلمح برق خاطفٍ أَقبلت نحوى ومضَيْتُ المربي وأَفقتُ من حلمي الجميل على فراقك واكتويتُ بالشوق يلهبُ جانحيَّ وبالدموع كم ارتويتُ! أَوَّاهُ مَا أَقْسَىٰ فراقكَ يا حبيبي كم بكيتُ!

أتراك مثلى يا حبيبى يلهب الوجد فؤادك! وتظل ليلك ساهدا ، لا يطرق النوم وسادك! وتظل ليلك ساهدا ، لا يطرق النوم وسادك! وحبران مثلى ، كيف لم تبلغ من الدنيا مُرادك! وسأذوب شوقا في بعادك آهِ ما أقسى بعادك! وأهوى حنينك لى ، وأهوى _ إن تعاندني عنادك!

- عُد يا حبيبي فالحياة لنا تعودُ إذا تعُودُ!
- بسامة الأرجاء تضحك في مرابعها الورود!
- والبشر يغمر ليلَنا ، ونهارناً الحلو السّعِيدُ !
- عُد فاشتياق للتلاقى كلَّما تنأى يزيد !
- وأكاد مِن شوقى أَجنُّ ، فهلْ لشوقى من حُدودْ !

المريب !!

سَمائى ملبــــدة بالغيـوم ونفسى مملوءة بالشجــن !

وعمـــرى عليه المنايا تحوم فَمَنْ لى بِأَن أَستطيب الزمَنْ ؟!

沙 茶 茶

طویت البلاد وفی غربتی

مضيتُ ترافقني شقوتي!

وفى كــــل أرضٍ تغنى السرور

أعيش تنادمني وحدتي !

، الناس لكنَّ قلبي وحيــــدُ

قريب التدانى إليهم بعيد !

أراهم يعيشون أفراحهم فأبكى بدمع الشُقِي الشريدُ 1

非 柴 柴

فلا الوصل أطفأ من حرقتي ولا الحسن خفَّفَ من لوعتي ال كأنِّي عجنتُ بماءِ الشقاءِ فليست تفارقني وحشي ال

* * *

فهل بعد ذا يا أُخِى من مَفَرْ وفى كل أرضِ أُلاقى الْقَدَرْ؟! يلاحقنى ، وبيمناه كأش معتقة من ضروب الكَدَرْ! تنجرعت كأسى مراراً مرَاراً .

أ فياليتني أستطيع الفـــرارا!

ويا ليتني مرةً في الحيــاةِ

أرى السّعد يقلبُ ليلي نهارًا!

شقیتُ وکم یسعدُ الأَغبیاءُ شقیتُ ، وفکری بعیدُ المضاءُ ! .

ولو كنتُ يوماً ذليلَ الشعورِ لعشتُ سعيداً ، وجمَ الثراءِ [!

ولى شِــقوتِي ما يطول الزُّمَنْ!

فصبوا على جحيم الشقساء

فسوف أعيش بغير إرتواء !

وعنترة قالها قبلنا

ونحن على دربه أوفيــاء !

* * *

يعيش الذليــــلُ ذليلَ الفؤادْ

الــه كل يوم بكفٍّ قياد !

ويبقى العـــزيز عزيزاً ، وَلو

ينام على فُرشٍ من قتـاد !

7 1947

السفر!!

تذكُّرتُ _ حيرانَ _ يومَ السَّفر

حبيبى ، وقد أَغرقته الفكر ! تذكــرته تستحم الشجُونُ

فأوشك من لوعتى أَنْفَجِرْ !

وبى فوق ما يشتكى صاحبى حشاشةُ نفس أبت تَسْتَقِرْ!

أَأَقوى على البين أم أَنتْني

لعمري لقد حرت أَين المفَر ؟ ! فقد كنت من غربتي في شقاءِ

مديد ، ومن حرقتي في سَقَرُ !

ولكنَّه قدر مُحْكُمُ ولكنَّه عكم الْقَدَرْ؟!

* * *

وداعاً حبيبي دنت ساعة الوداعاً حبيبي وداع ، فكفكف دموع الْكَدَرُ!

وهاتِ بمينك ، إِنِّى عزمتُ

حبيبي ، وخل الظنون الاخر !

أبعدك تحلو لقلبي الحياة

الهراء ، فما بعدُ إِلا الضجرُ ! ا

يغيبُ _ إِذَا عَبِت عَنْ عَالَمِي

نقاءَ الورود ، وسحر الصورْ

تغيب البشاشة عن كل وجه

تجف بعيني غصون الشجَر !

فلا الروض نديانَ أَهفو إليه

ولا يستبيني جمالُ القمر !

ولا الليل ـ وهو صديق الحميمـ

يطيب لعيني فيه السَّهُو !

بعُدتَ فأَصبح ليلي عـدوًّا

أُحَاذِرهُ ، لو يفيد الْحَذَر !

يطول على _ وكم كنتُ يوماً

وأنت معى أشتكيهِ الْقِصَرْ!

7 19VY

ف فر !!

إلى روح الشاعر: العباس بن الأحنف! الوداع الوداع بالهوى والتمنى! الوداع بالهوى والتمنى! بشجونى كجاحم النار فى صدرى ، وبالذكريات تقتات منى! وبعينيك تشعل الشوق فى قلبى ، وتحيا معى ، ولوغبت عَنِّى! راحلٌ عن حماك عن عذب نجواك ، وعن قدك الحبيب التثنى! وعن الثغر طيب النشر حلو ، طاب لى من جناه نقلى ودنى!

يالَقلبي مما يقاسيه من وجد ، ومن ذكريات وَصْل ، وبَينِ ! لَكَأَنَّ الشُّجُون وقفٌ على قلبي لها من دمى إِرتواءٌ وعَينى! يقبل الحسنُ باسم الثغر فتاناً ، فأهفو له جوى وأغني! وأناغيه بالبديع من الشعرِ ، وأنسى في جلوة الحسنِ حُزنِي إِ! و أرى الكون كونه تزهر الدنيا، وتشدو لنا بأعذب لحن ! ماكأنَّ الشجون طافت بعمرى، ماكأنَّ الأناتِ رنَّت بأُذنى ! وإذا بى نفرتُ من كل حسنٍ ، ماكأنى هفوتُ يوماً لخِدْنِ ! صارَ شدوى بكاً مريراً ، وغاصَتْ فى خضم من الكاآبة سفنى !

أَىُّ عمرٍ هذا الذي أَنا أَحياهُ. وحتَّامَ شقوتَى ، لكأَنى ! نبتةٌ يعبث الزمان بها لا الماءُ جارٍ ، ولا عواديهِ تُفنى ! حطموهُ فقد سئمتُ حياةً ليسَ فيها غيرُ الشقَاءِ المضنى !

طف لم أنت !!

خمدت جذوة الغرام فصبى فوق ماضى الغرام صوب دموعك!

يا ابنة الأربعين ولت لياليك و داس الخريف زهر ربيعك!
عصفت ريحك الغشوم فأطفأت بسوء التقدير ضوء شموعك!
وتناسيت في سبيل أمانيك هوانا ، فلتشر بي من نجيعك!
فتشى عن مغفل يشترى الحب ، وبيعى عليه سوء صنيعك!

أنا لا أشترى الغرام بدينار ولا درهم ، فخلى يكريًا! أنا أحببت مخلصاً غير أنى لست أرضى الحبيب يقسو عليا! أنا أعطيه مهجتى وأفديه على أن يكون حرًّا أبيًا! يشرب العذب من يمينى ويسقينى بيمناه كلما شئت ريًّا؟ سنة الحب أن يعيش الحبيبان عذاب الهوى المض سويًا!

- أنت لا تدركين معنى غرامى . تحسبين الهوى طلى الكلام ! الهوى فاعلمى جوى مستديم ، وعذاب فى صحوة ومنام ! أنت تدرينه (فساتين) تُهدى ، وحليا يزين لدن القوام ! طفلة أنت فى الغرام وفى الحب تعيشين فى ربى الأحلام ! تحسبين الجمال يستتبع الحب ، ظلال يابؤرة الأوهام !
- ليتنى ليتنى أودع دنياكِ . فلا نلتقى مدى الأيام! بعتنى أنت بالرخيص من الدنيا فلم لا أبيعها بالرغام ؟! وتصورتنى حلوباً أعاطيك ضروب الهوى بغير مرام ! أنا حر لا أقبل الضيم عمرى من حبيب يخون عهد غرامى! همه فى الحياة ألا يرانى غير عبد له ذليل الزمام!

وحرنا!!

دعينا من مجادلة الليالي

فمايجدى بها طول الجِدَالِ!

لقد حُمَّ القضاءُ فلا مفرُّ

من الهم المنيخ بكل بَالِ !

وهاتي قبلة ، وإليك أخرى

متاعاً قبل بينٍ وارتحالِ!

فماالدنيا _ وإن نعمت وطالت

سوى حلم براقص فى خيال!

إذا بسمت في نفس أحبَّت

وإِن عبست فنى وجدانِخَالِ!

وإن ع نسير بها تواكبنا الأَمَاني زيراند

ونَعبرها بأُوزارٍ ثِقَالِ!

دعيني من حديثكِ والليالي

فقد هانت عليَّ وما أبالي !

أَأْشَقَى فَى الحياةِ بلا رفيقٍ

وتحرق نارها مالي وحالي!

وتزورينَ عنيٌّ في عِنادِ

كأنُّ لم تعلمي ماذا جرالي ؟!

كأنكِ ماشربتِالكَأْسَ مثلي

ولا جَربتِبرحي وانشغالي!

أَفيتَى يامغللتي . أَفيتِي

فما تغيى معاتبة الليالي !

دعى الأيام تسقينا أذاها

سنشر به ، ونمضي لانبال !

تباكت !!

تباكت وقدشامت أخا الهم باكيا

رُويدكِ ليس الدمع للجُرْح آسيًا!

فما طفر الدمعُ الأَبيُّ لذلَّة

ولستُ الذي يبكي ليبكي الغوانيا!

بكيتُ لعمر ذابَ فيجاحِم الجوي

وما عشتُه إلا الضني والأَمانيا!

أُرجَّىٰ التلاقى من حبيب فقدته

سقتني الليالي هجره ما سقانيا!

تمنيتُ أَبِّي في الفضاءِ سحابةً

لأمطره دمعي سخيا مواتيا ؟

ئيعلمَ أَنِّى ما أَزالُ لعهـــدهِ وفيًّا ، وأَنِّى لم أَزل منه شاكيًا !

دعینی لهمی ، واترکینی کصبوتی

فلولا هواه ماعشقتُ التصابيا!

ولا تذرفي دمعاً فحسبي أنني

لقيتك دون الناس خلَّا مُواسيًا!

شجتكِ لحونى ، ماشجتكِ مدامعي

دعيني له أَشدو وحلِّي وثاقيا !

هبيني في الروض المنمق بُلبلاً

أَرجُّعُ في سمع الليالي غِنائيا !

فلا تحرميني بالدموع حبيبتي

دعيني لها أمضي وفكِّي إِسَارِيَا!

r 1974

الموصر المنتظر!!

أَفق ياصباح فإنَّ السَّجَرُ مِنْ نسمات أَلسَّ

و أسرع فقد طال ليل المشوق

وأضناه موعده المنتظر!

قُه ﴿ وَالطُّنُونَ ﴿ الأَلْخُرْ ۗ !

提供 最大文章的

كأنَّ على قلبه صخرةً

عبيه من الذكريات

يكاد له قلبُـه ينفطِرُ 1

أَفِق بِاصِبَاحُ وحِثَّ الخطي

تباطأت عنى فما تنتظِرْ ؟ ١

فلى مقلةً في الدجا لا تنامُ ولو طاولتها ليالي السهَرُ !

تحِن إلى موعدٍ في الصباح و المساح بخلفٍ يَمرُ!

أَفَقَ يَاصِبَاحُ . أَفْقَ يَاصِبَاحُ

فَلِي مُوعد في الدَّجا لايُتَاحُ!

دع الشمس تشرق فإنحبيبي

مع الشمس يحلوله الانشراح!

كزهر الخميلة أخلاقه

تفتُّحُ إِما أَطَلَّ الصَّبَاحُ !

له في سبيلِ الهوى طبعُهُ

تناءَى بهِ عن طباع ِ الملاحُ!

وأهفو إليه ، ويهفو إلى الله الله الله الله الماح!

حبيبي تعالَ أمِط عن جبيني

هموماً كوتني بنارالجراح!

فلولاكَ ماعشتُ عبد الأَسيٰ

أسيراً لوصلك أرجو السماح!

ولولاكَ ما كان لى دمعــــة

تَميلُ ولا خافقٌ يستباحُ!

7 1941

جزام الستين!!

في هواكِ جوى ، وذابًا وأُشبع ليلَه فيكِ انتحابًا! تدله فيك حتّى كأنك قد أعدت له الشبابًا! رأَى عينيكِ تجتليان مِنهُ ربيعاً ليس يدري كيف ثابًا؟! فخالكِ في هواه فتنتِ حُبًّا وفى عينيكِ قد أَلَني الجَوابَا! فأشرق صبحُه بعد اكتئاب وودُّع مذ رآكِ الاكتئابَا

مروجاً بعد ماكَانَتْ يبابَا!

وعادت حوله جرد الرواني

وماذا في الطبيعة لو تصابي الم

أخو الستين كم شيخاً تصابًا؟!

دعي كفيه تلهو ، لا تراعي

لقبه فقد المهند ، والقرابًا!

ومدى من جمالكِ في يديه

حبالاً لن يطيق لهـا اقترابًا!

يُلامِسُ من جمالك حلم أمس

ويجفل لو بذلتٍ له الطلابًا!

أَخو الستين طِفلُ أَى طفلٍ

يَحنُّ إِلَى الرضاع إِذا تصابل!

١٩٧٤ م

حبری !!

خبريني كيف الرسائل تُكتبُّ أنتِ أنسيتني الكلامَ المحبَّبُ!

منذغابت عيناكِعن لحظ عيني

عشيت مقلتايوالخصبُ أَحدَبْ!

أويراعي حطمته لالشيء

غير أنى رأيته يتذبذَبُ !

أَين شعرى أَيام كنتِ تناغينَ

بياني ، فيستفيق ، ويطرب ؟!

وتهيمين بالقريض أزجِّيهِ

عجيباً ، وسحر عينيك أعجَبُ!

ضاق صدری بالناس مذ غبت عنی

وقديما قد كان صدري أرحبْ!

مكناكسية!!

: مِكْناسيَّه . مكَناسيَّه .

ثغری صَدری .

ءِ قدّی شعری .

حتى روحى .

مكناسيَّه .

ثُغرى من (فُل) روابيها !

صدرى (التفاح) بواديها!

قَدى أخواط نواميها!

شُعرى من سحر لياليها !

روحِي أُحلامُ غوانيها إ مكناسِيَّه .

لوجبت البر وأقطاره ! والبحر تُصارعُ تياره ! والبحر تُصارعُ تياره ! والليلَ تسائِلُ سمَّارَهُ ! عنّى في الحسنِ وفي الفَضلِ ! فن تلقي في الدُّنيا مثلي ! مكناسيَّه .

مِن طين المغرب من مائية! مِن سحر ضحاه ، وأفيائيه! من سرِّ النيلِ بأبنائيه! جُمعت أنثى عربيّه! مكتاسيّه!

> من مهد العرب غَذَا جَدِّى ! حرَّا جَبلته ربا (نجدِ) !

> هو : مِن مكناسِ ! مِن مكناسِ !

عيناكِ والشعرُ الأَسودُ ! والقد الممشوق الأَمْلَدُ! والدُّرُ المنظوم المفردُ! والدُّرُ المنظوم المفردُ! أنا أعرفها من مِكناسِ!

مهلاً أَفديكِ بأَنفاسِ!

مهلاً! مهلاً!

مكناسيُّه!

۱۹۷۵ م

العائر!!

على جدار الصمت في مدينتي المهجورة أسندتُ رأسي أستعيد الصوره! صورة أيامي.

طفولتي .

وقطتى .

وكتبي !

أَلَم تزل في ركنها مطموره ؟! مِنْقَها الحرمان في مدينتي المهجوره!

* * *

غُدتُ إِلَى مدينتي !

بلوعتی ، وحرقتی !

وقامتي تُسندها عصَايْ !

وحملُ شوقٍ فوق ِظهرى .

ضاقت به یکدای ا عُدتُ كما عاد الهلالُ ! غادَرَها قمر ! أَبشي على أُطلالهِا! أَذُوبُ فِي أَحْشَائِهَا . أَفتح عينٌ بها فلا أرى إلاَّ الأَثَرْ ! فأنطوى أبكى على الأطلال ! كأنبى الأعثى! كَأَنِّي ابن حجرٌ !

من غربتى أتيت يامدينتى ! يَعْمَلُونُ السَّلَامُ ! وَمُعْمَلُونُ السَّلَامُ السَّلَّامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلِمُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَّ

مابَقِ من دمعتی ! أبحث عن دفئِكِ! عن ظل به أَنَامُ ! عن ذكرياتي لورتعيدها الأَيام !

1945

الحال!!

ترفق فؤادى ، لاتعاجلكَ نظرةً فكل جمال يافؤاد يَحُولُ! فكل جمال متوجاً لقد كان مَلْكاً للجمال متوجاً تتيه لمرآه الجميل عقُول ! وألحاظه كانت تذل لسحرها قلوب فيضنيها جوًى ونحول !

فما باله قد عاد لاشيء يشتهي ولا سحر عبر المقلتين يجُولُ ؟!

أَبعدَ سنيهِ العشر عُرِّىَ غُصنُه فشِم سطوة الأَقدار كَيف تصولُ؟!

فلا تأتَسِرْ ياقلبُ للحسنِ إِنَّهِ - وإن راعَ - يَعرُّوه قَذَى وذبولُ!

عليك بِهِ روحاً يشِف صَبابةً وخُلقاً مدى الأَيامِ ليْسَ يحولُ!

ر ا

0	اهداء _ ياخير أب
٧	رضیت بما بی
١.	الى غضبتى
14	يا حبيبي
17	أعز الأماني
11	عديني
11	خاتم
24	حلم دوی
37	لا عتاب
77	با أغيلاهن
٣.	أنا وأنت
27	طيفها
**	- تذکری
4	هوی روحی
23	رباعيات
73	ذات ليلة
٥.	یا حسبی
٥٣	في الطائرة
00	کان و مضی
٥٨	وجاء الربيع
74	هی دنیا
٦٥	يوم الرحيل
٨,	ِّح ل ثيني

مفحة	
٧.	الهياليا
٧٣	ضاحكة العينين
VV	یا من
٧٨	مأساتها
۸١	صريع الحب
۸۲	با ليل
٨٥	الإنتظار
۲λ	انی عرفت
Α٧	علا حبيبي
۸٩	غريب
54	السفر
٩٨	طفلة انت
١	دعينا
1.7	تبا کت
1.8	الموعد المنتظل
1.4	غرام السبتين
1.9	خبريني
11.	مكناسيه
115	المائد
117	الجمال

ایداع رقم ۲۹۹۹/۱۹۷۷ دولی رقم ۲ - ۲۰ - ۲۲۲۷/۷۷۲۹

دار الجيللاطباعة ١٤ قسراالؤلؤة -الجَعَلة ٢٠ مشلعوت ٩٠٥٢٩٦ ﴿